

R O Z M A I T O Ś C I.

W Sobotę

N^{ro}. 99.

25. Sierpnia 1821.

G o r z e l n i c t w o.

Wiatki z Niemieckiego dzieła Hermbstaedta (*Chemische Grundsätze der Kunst Brandwein zu brennen theoretisch und praktisch dargestellt. Berlin 1817.*) Zasady chemiczne palenia wódki, teorycznie i praktycznie wyłożone. W Berlinie 1817.

Za naszych dopiero czasów zastanawiać się zaczęto z większą niżeli kiedykolwiek namiętnością i pracą nad polepszeniem Gorzelnictwa istniejącego we wszystkich prawie krajach Europy; — Anglii i Francyi te dwa najsławniejsze Narody, które iak w wielu sztukach i umiejętnościach celują przed innemi, i w tym względzie pierwsi chwałę odnoszą; Urządzenia ich gorzelni lubo znajdujemy, iż w wielorakim sposobie różnią się od siebie, noszą przecież zawsze cechę znakomitego stopnia doskonałości; a to, co w tych krajach prawdziwie użytecznem kiedykolwiek się zjawia, znajdując prędkie przeyscie i naśladowanie u Niemców; w tych ostatnich, nieraz nawet co pierwszych Narodów przemysł utworzył, wydoskonalenie, a często i powód do nowych odkryć znalazło; Toż mówić możnaby i o gorzelnictwie, że skutecznione ulepszenie onego na zastosowaniu siły parowej, nasamprzód w pomienionych krajach doświadczamy, nie doznało oporu ani przewłoki podobnegoż zaprowadzenia w Niemczech. Z pomiędzy wielu Autorów, którzy nam rozmaitych nrag w tym przedmiocie udzielili, wyszczególnia się Hermbstaedt Król. Pruski Radca tajny i profesor Chemii Akademii Berlińskiej; mąż ten światły i pracowity, znany powszechnie iako Autor dzieł wielu, mających za cel polepszenie gospodarstwa królowego, przez wydanie na widok wyrażonego tu na wstępie, iego dokładność, własne doświadczenie, i gruntowną znajomość chemii, na której zasadach oparł też doświadczenia, stał się tem więcej godnym publicznego szacunku i wdzięczności.

W kraju naszym gorzelnictwo, można to bez obrazy prawdy wyznać, tenże sam prawie stopień niskości, co i rolnictwo zajmuje; Jesz-

cze stoimy w walce z przesadami, ieszcze mało skłonni do naykorzystniejszych popraw, ieszcze mocno przywiązani do dawnych zwyczajów, iakby nienaruszalność ich wiecznie była poprzysiężoną; widzieć albowiem dotąd nietylko dać się innóstwu gorzelni na dawny sposób urządzonych, ale nawet i zakłady nowych, czynione w tenże samym planie; a iedzi gdzie postrzegamy odmiany, są one albo zbyt małej różnicy, lub wykonane nieumiejętnie; ztąd gdy skutek nieodpowiada celowi, napawamy się tym mylnem przekonaniem, że na wprowadzonej nowości zawiedzeni zostaliśmy; ztąd niesłuszny wstręt od przyjęcia lepszych zasad, pozbawia nas nieraz rzeczywistych pożytków.

Dzieło Hermbstaedta jasne i zrozumiałe w przepisach, naucza, że z wielorakich części sztukę gorzelnictwa składających, żadna zaniedbaną być nie powinna, gdyż tylko od wykonania ich wszystkich z równą dokładnością pomyślnego w ogóle skutku obiecywać sobie można; tam poświęcający się temu zatrudnieniu, znajdzie wykład przyczyn każdej w szczególności roboty, które dotąd w niewiedomości odbywając, niebył w stanie osądzenia zdarzających się uchybień, aby stosowne zarządzenie obrał.

Założenie nowych gorzelni, lub łatwo uskutecznić się dające przekształcenie dawnych według Hermbstaedta, łączy się z iednej strony z naywiększą oszczędnością co do opatu, naczyń gorzelnianych, czasu, i robotnika, z drngiej dopełniając zamiaru otrzymania znaczney ilości spiritusu, z obydwóch względów łatwo każdy uzna, o ile przechodzi w korzyściach sposób istniejącego u nas urządzenia.

Powodowany Autor iedynie duchem dobra powszechnego; niezamiełczat w dziele obławienia oraz tych prawd, które drudzy iako rzecz przez siebie odkrytą, utrzymują w tajemnicy; zbyt chciwi zysków, stali się zazdrosnymi udzielania owoców dociekań swych innym, aby tym korzystniey kupeczyć niemi mog-

li; zarzuty które ón z tego powodu im czyni, usprawiedliwia ze wszech miar słuszność; zdają się one mieć zasadę na tej niezaprzeczoney prawdzie, strudnienia i opóźniania przez to wiadomości pożytków, iakie z nich powszechna oświata ciągnąćby mogła; Jakoż nie pewniejszy, że jeniusz człowieka niezmordowany w badaniu skrytości przyrodzenia, tem szczególnie postępuje w przedsięwziętej drodze, im więcej mu sprzyjały otwarte chęci innych pracujących w podobnymże zawodzie?

Dzieło Hermbstaedta złożone z 545 stronnice i 12 tablic z rycinami, mieszcząc wszystkie zalety zgodne z użytecznem przeznaczeniem swoim, znalazło za granicą tłómacza na nasz język; ma ono w Krzemieniu z drukarni Glucksberga wyjść niebawem na widok; aby dać poznać wartość jego, a razem i udzielić promygi światła zdolny poniekąd posłużyć do praktycznego zastosowania, w poczynionych wyjątkach z Niemieckiego takowy rys jego kładziemy:

»Gorzelnictwo (mówi Autor w przemowie) stanowi ważny przedmiot gospodarstwa wiejskiego, dla wszystkich mieszkańców krajów północnych, w których używanie wódki, zastępuje niedostatek wina, będącego płodem krajów południowych; celem produkcji jego nie tylko sama jest wódka, iakkolwiek, że pałenie na pewnych wspartych rozumowaniem zasadach opierałoby się, ale bardziej, że przez nie przerabiamy płody surowe na pokupniejsze i cenniejsze, a odchód obracając na karmę bydła, pomnażamy przez to nawozy, a z niemi oraz i rodzajność gruntów.«

»Dziwną jest rzecz, że gorzelnictwo znaiome od kilku wieków, nie zbliżyło się do tej doskonałości, do iakiej w ostatnich dwudziestu latach doszło; przyczyną tego jest częścią poruczenie zatrudnień jego ciemney klasie ludu, częścią, że pożyteczne odkrycia i postępy znaiomości przyrodzenia, ku temu celowi nie były zwróconemi; lecz skoro zaczęto umiejętności zastosować do prac technicznych, rzuciły one światło na nie; iego to dobroczynnemu udziałowi i gorzelnictwo winne oraz zostało skutecznie wsparcie swoje.«

»Zbываło ieszcze na wypracowanym należycie dziele, któreby co umiejętność w tej mierze podaje, gruntownie i w takim oraz sposobie wystawiało, aby ten nawet, który mechaniczney tylko pracy był oddany, także w rzecz z rozumowaniem i znaiomością nauki mógł wchodzić.«

»To stało mi się powodem do wydania na widok dzieła, którego treść nie z obcych Au-

torów, lecz z moiego własnego dwunastoletniego doświadczenia i spostrzeżeń jest wzięta.« —

Przystępujemy teraz do samego dzieła. Autor wprowadza naprzód pytanie, co się rozumie pod nazwiskiem Alkoholu i wódki? wódka mówi pośrednie trzyma miejsce między winem i piwem, te ostatnie również iak ona, są płynami spiritusowemi; lecz w wódce w większej części znajduje się Alkohol; podług podania Sausura w 100 częściach Alkoholu, jest:

51,98 węglika,
34,32 kwasorodu,
13,70 wodorodu.

100,00 Alkoholu.

Dla części, tych które w rozmaitey tylko stosunkowej ilości spostrzegamy w cukrze, w gumie, w kleiowatym cukrze, krochmalu, w galarecie, iako i w innych pożywnych istotach królestwa zwierzęcego i roślinnego, wódka nie tylko jest napojem spiritusowem, ale razem pożywnym i pokrzepiającym trunkiem; dla upaiającej iednak własności, użyta nad miarę odrętwia nerwy i stała się trucizną. Alkohol sam przeżsię, nie istnieje w naturze; lecz że składające go części znajdują się obficie w powyższych istotach, służących na pokarm ludziom i zwierzętom, Alkohol więc i pochodząca z niego wódka, różni się tylko w kształcie od powyższych istot, nie zaś w materji; i tak czynione przez P. Sausura analityczne doświadczenia okazały, że:

Sto części krochmalu złożone są:

z 45,39 węglika,
48,31 kwasorodu,
5,90 wodorodu,
0,40 Saletrorodu,

100,00 krochmalu.

Sto części cukru trzcinowego,

z 28,00 węglika,
64,00 kwasorodu,
8,00 wodorodu,

100,00 Cukru,

Podobnież próby czynione na Senegalskiej gumie etc. dowodzą, że też same mają co Alkohol części w innej tylko stosunkowej ilości; a że te części są pożywane, jest więc i Alkohol, czyli z przymieszania wody pochodząca z niego wódka, również pożywną i zdrowiu nieszkodliwą przy umiarkowanem użyciu.

Wszystkie płody zawierające w sobie istoty z iakich Alkohol się składa, są zdadne na wyrobek wódki, że Alkohol w nich w kształ-

ających tylko częściach iak się wyżej rzekło, nie zaś w materji znajduje się, utworzenie go z nich, musi być zdziałane przez stosowną zmianę i pomieszanie części, oraz wzajemny ich na siebie wpływ z istotami wody, i wzbudzoną przezto fermentacją winną; ta ostatnia, właściwą jest przyczyną tworzenia się Alkoholu; przez nią składające go istoty zawarte w owych płodach, iako to: węglik, kwasoród, wodoród, pod oznaczonym ilościowym stosunkiem w takim sposobie z sobą łączą się, że Alkohol wypadkiem jest tego działania.

Gorzelnictwo istotnie zawisło na sztuce tworzenia Alkoholu, i onego z przymieszania wody, oddania w wódce; wykonanie to wymaga wiele mechaniczney roboty; ale właściwie rzecz zależy na znajomości sił chemicznych iako współdziałających.

Autor wyznaie, że praca jego zaięcia się gorzelnictwem wspartą była czynną pomocą, dwóch świetnych uczniów jego PP. Pistorius i Dorn. P. Pistorius był pierwszym, który podług rozumowanych zasad w przyzwoitym przystosowaniu do gorzelni swojej, uiniał ie praktycznie wykonać na dużej skali.

Zatrudnienia w gorzelnictwie które Autor iako główne wykłada maia następujący podział:

- 1) Uwaga na wodę i poznanie iey dobroci.
- 2) Płody, z których wódka pędzoną być ma.
- 3) Ciepło, ciepłomierz i iego użycie.
- 4) Uprawa słodów.
- 5) Naczynia do zacierów.
- 6) Najlepszy sposób zacierania.
- 7) Drożdże.
- 8) Zadanie roboty w kadkach, i oney fermentacyia.
- 9) Alkoholomierz.
- 10) Kotły i ich kształt.
- 11) Urządzenia pieca.
- 12) Ogrzewacze roboty,
- 13) Refrigeratory.
- 14) Lutrowanie.
- 15) Powtórne przepędzenie wódki.
- 16) Palenie wódki z rozmaitych płodów.
- 17) Oswobodzenie wódki od części odrażliwych.
- 18) Robienie z wódki Rumu, Araku etc.
- 19) Robienie octów z niedochoda.
- 20) Braha.

Użycie wody jest dwojakie, mechaniczne i fizyczne; według pierwszego wchodzi do oczyszczania zbóż przygotowując ie na słodzenie, także dla chłodzenia kondensatorów według drugiego, używa się przy samem słodzeniu zbóż, zacierach, i z tąd powstały fermentacyie; do mechanicznego użycia woda

z jakdokolwiek może być wzięta; iako zaś środki chemiczny, podpada rozpoznaniu fizycznemu i chemicznemu. Podług doświadczenia Saussura istoty kształtujące wodę zawierają w 100 częściach

87,41 kwasorodu

12,59 wodorodu

100,00.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Litografia w Warszawie.

(Dokończenie.)

W roku 1818 dowiedziawszy się Hr. Alexander Chodkiewicz, znany przyjaciel nauk, iż JP. Siestrzyński niedawno przybyły z Bawaryi, posiada sztukę litografii, starał się dokładną od tegoż powziąć informacją, a gorliwy o wzrost sztuk pożytecznych, kazał dla próby dwie ręczne sporządzić praszk. Odbywały się lpróby pomyślnie i przyjaciele sztuk pięknych przykładali ze swojej strony starania. Hr. Zabiełło sporządzić kazał praszkę na papier i do rysowania się przyczyniał; Pan Lelwel naystosowniej rysunki na kamieniu wykonywał. Po szczęśliwie odbytych próbach rozeszła się wieść po Warszawie o użyteczności litografii, szczególniej, iż przez nią każde pismo bez różnicy od oryginału, w krótkim czasie wielokrotnie kopiowane być może. Okoliczności, brak miejsca, tudzież że zamówiona w Mūnich prassa jeszcze nie nadeszła, nie dozwoliły JP. Siestrzyńskiemu przazdzić u siebie litografii. Niechciał iednakże Hr. Chodkiewicz, aby czas bez dalszych w tey mierze doświadczeń upływał, i nimby swoje kamienie sprowadził, na będących uczynił doświadczenia. JP. Siestrzyński tymczasem mając zaawansowaną od Komissyi rządowej wyznań religijnych i oświecenia publicznego 4,000 Zł. pol. kazał należytą sporządzić praszkę. Nadeszła i w Mūnich zamówiona, lecz dla niedostatku miejsca obie w bezczynności przez zimę roku 1818 zostawać musiały. Niebýt więc JP. Siestrzyński tak szczęśliwym, aby mógł w tym roku rozwinąć działania litografii swojej, iako owoc tylolicznych swych starań i usiłowań, dla których nie iedną poniósł ofiarę. W tym samym roku Komissya rządowa wojny, chcąc urządzić litografię dla bióra topograficznego, sprowadziła z Mūnich JP. Mettenleitera, który zabawiwszy przez iesień i zimę

w Warszawie, powrócił na wiosnę do Bawaryi. Uspodobił on zdanie w zawodzie topograficznym osoby do litografii i sprowadził z Wrocławia drukarza. Litografia ta wyłączenie zajmując się dziełami urzędowymi, zaczęła się pod troskliwym kierunkiem swych naczelników dokładnością robot, które w niezem tego rodzaju zagranicznym nie ustępują. JP. Siestrzyński usposobiwszy sobie drukarza dla szczupłości miejsca, zaczął w roku 1819 na iedney wytlaczać prasie rysunki kredą; później i igłą robione. Dokładne wyciski iego litografii były rękomyją iego dostateczney w tey mierze biegłości.]

Lecz chociaż cały sekret litografii zasada się na stosownem przygotowaniu kamienia do farby, tudzież materiałów rysunkowych i dokładności w wytłoczeniu bez czego najlepszy rysunek wydać się nie potrafi; przecież bez sztuki rysowania i potrzebney wprawy rycia igłą i ryłcem, niebyłaby litografia tem dla sztuk pięknych, czem jest obecnie w Wiedniu w Munique, Paryżu i Berlinie. U nas mała liczba i poświęcających się wyłącznie rysunkom i sztuce sztycharskiej, niedozwala ieszcze cieszyć się to różnaitością rozlicznych robot, iakie litografia wydawać iest zdolną.

W roku 1820 zaczęła litografia JP. Siestrzyńskiego więcej być czynną i wydawała roboty kredowe, piorem i atramentem chemicznym, tudzież igłą bardzo porządnie i pilnie wyciskane. Obecnie zaś gdy i litografia obszerniejsze otrzymała miejsce, i trzecią nową prassą pomnożoną została; może być w stanie wszelkie od publiczności żądane ułatawiać roboty, ile że oprócz należney dokładności, zaleca się słuszną i umiarkowaną ceną.

Hrabiego Chodkiewicza litografia iest dla własney prywatney potrzeby, lecz Hrabia lubiący wspierać rozwijające się ziomeków talenta pozwolił iey użytku JP. Sliwickiemu, trudniącemu się obecnie wydaniem ogłoszonych przez siebie portretów wstawionych Polaków. JP. Letron pilny i zdatny rysownik, którego dzieła znane są z pracowitości i który wpadł na szczęśliwą myśl założenia składu sztuk pięknych w Warszawie, po ogłoszeniu wydawać się mających wizerunków sławnych w narodzie mężów, przedsięwziął założyć litografię iakoż: w krótkie ukończone prassy zatrudnił sztychowaniem nót muzycznych (w czem istotną uczynił przysługę) i wybiłaniem przez siebie i przez P. Sonntag rysowanych portretów. Przedsiębiorca JP. Letrona, czyn-

ność, każe się spodziewać, iż niepoprzedanie na samym kredowym manierze i rozwinię zakres działań swoich, posuwając się do przeobrażeń sztuk celniejszych artystów, w czembymu prywatne w Warszawie galerie, wielce pomocne być mogły.

Ta to iest czwarta w rzędzie litografia, a miło iest tnszyć sobie, iż między sposobiąca się w tutejszym Uniwersytecie w sztuce rysunków i sztychowania, litografią na ziemi oyczestey z czasem na wyższym postawi szczeblu.

Wiadomości Warszawskie. *)

(Z dnia 30. Lipca.) Jeden z tutejszych żydów uwiadomił Policją, iż na Pradze w pewnym dworku znajduje się skarb wielki; podług wniosków donosićciela powinno było znajdować się półtęwierci dukatów, oprócz rozmaitey monety. Szukano więc, i znaleziono ... miejsce, w którym podług wszelkiego podobieństwa nie nadto dawno pieniądze złożonemi były. Rozpoczęto w tey mierze należyte śledzenia.

Ulewa przeszło tygodniowa tak była wielką, iż w iednym ogrodzie znaleziono na zewnątrz bliszo 200 wróblów zabitych wodą. Piornunietylko dnia tego przestraszyły Warszawian, ale nazajutrz wiele szkód porobiły w okolicach. W Powiecie Stanisławowskim w Cygowie zaraz na początku zmienionej pogody wpadł piorun do wiejskiego domu, w którym dwie niewiasty, iedną z nich ciężarną, na miejscu zabił a trzecią skaleczył.

(Z dnia 31. Lipca.) Ongday wieczorem młody służący iednego z oficerów, prawie bez żadney przyczyny wystrzałem edebrał sobie życie. Nietylko u nas tak są liczne samobójstwa ed lat kilku, prawie we wszystkich wielkich miastach Europy codziennie się wydarzają. Dawniey tylko Anglićy za łada fraszkę lub uroienie strzelali sobie w głowy, gdzie indziej a szczególnie u nas samobójstwo było osobliwszem zdarzeniem, a hańba z tąd wynikała spadła i na krewnych. — Jedynie nauki i moralność wpłiane w młodociane umysły, Religia i przykłady czystych obyczajów, mogą odwrócić ten szal niebezpieczny.

*) Z Kurjera Warszawskiego.